

Prof. Dr. Alfred Toth

Ontische Komposition 6

1. Ontische Komposition ist eine rein objektsyntaktische Operation, nicht zu verwechseln mit der ontischen Addition (vgl. Toth 2014), denn Komposition bedeutet auch stets Komplettierung. Nachdem wir in Toth (2018) die Komposition der ontisch-raumsemiotischen Kategorien Sys, Abb, Rep und E je einzeln untersucht hatten, wollen wir im folgenden die ontische Komposition von Sys und Rep untersuchen.

2.1. Systemexessive Repertoires



Rue Vauvenargues, Paris

2.2. Systemadessive Repertoires



Rue Irénée Blanc, Paris

2.3. Systeminessive Repertoires



Rue de l'Annonciation, Paris

Wie man erkennt, erhält man aus der ontischen Operation der Komposition neue ontische triadische Relationen, sog. Ontosen.

Literatur

Toth, Alfred, Arithmetische und ontische Addition. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2014

Toth, Alfred, Ontische Komposition 1-4. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2018

25.8.2018